



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

IL PRESIDENTE

Regione Autonoma della Sardegna
Ufficio di Gabinetto della Presidenza
Prot. Uscita del 10/11/2015
nr. 0007644
Classifica I.G.A. Fao. 69 - 2012
01-00-00



Consiglio regionale della Sardegna

- > On. Gianfranco Ganau
Presidente
- > On. Luigi Crisponi
On. Attilio Dedoni
On. Michele Cossa
- Gruppo Riformatori Sardi-Liberaldemocratici

e p.c. > Ufficio di Presidenza

Oggetto: Interrogazione n.541/A sulla gestione del patrimonio ex ISOLA. Risposta.

In riferimento all'interrogazione in oggetto, trasmetto la nota n. 2074 del 28 ottobre 2015 inviata
dall'Assessore del turismo, artigianato e commercio.

Con i migliori saluti.

Francesco Pigliaru



SA

TC

Regione Autonoma della Sardegna
Ufficio di Gabinetto della Presidenza
Prot. Entrate del 29/10/2015
nr. 0007256
Classifica I.6.4. Fasc. 59 - 2012
01-00-00



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

L'Assessore

Regione Autonoma della Sardegna
Ufficio di Gabinetto Assessorato Turismo
Prot. Uscita del 29/10/2015
nr. 0002074
Classifica I.6.4
07-00-00

Alla Presidenza della Giunta

Ufficio di Gabinetto

SEDE

Oggetto: INTERROGAZIONE n. 541/A (CRISPONI - DEDONI - COSSA).
Sulla gestione del patrimonio ex ISOLA.

Con riferimento all'interrogazione indicata in oggetto, si fa presente quanto segue:

1. A tutt'oggi non risulta pervenuta, a questo Assessorato, nessuna segnalazione da parte della Soprintendenza di Sassari in merito alla necessità ed urgenza di interventi per la conservazione e tutela del patrimonio artistico sardo;
2. Tutte le opere provenienti dal patrimonio dell'ex ISOLA sono repertorate e custodite presso un magazzino del dismesso ospedale San Camillo di Sassari a fare tempo dal 2006 come disposto dalla deliberazione della Giunta regionale n.11/21 del 19/02/2008;
- 3/4. Circa gli interventi di salvaguardia dei beni, sono in fase di ultimazione i lavori del Padiglione Tavolara, destinato a "Museo per l'Artigianato ed il Design", il quale accoglierà circa trecento opere quali esposizione permanente e circa mille altri manufatti quali collezioni per le esposizioni a rotazione. In relazione ai restanti manufatti, sono in corso studio le più opportune forme di valorizzazione finalizzate all'esposizione di tutti i beni che verranno resi fruibili in altri luoghi della cultura della Sardegna.

L'ASSESSORE

Prof. Francesco Morandi